

künstlerhaus 1050

ERLEBNISRAUM KÜNSTLERHAUS



Das Künstlerhaus stellt den künstlerischen, kreativen Prozess in den Mittelpunkt. Wir möchten unsere Besucher*innen das aktive, kreative und künstlerische Schaffen erleben lassen. Das Aufzeigen neuer Perspektiven, die Vermittlung von Informationen zum kunst- und kulturpolitischen Leben Wiens bzw. Österreichs und die Diskussion aktueller Ausstellungen sind damit verbunden.

Die Vermittlungsabteilung arbeitet eng mit den Künstler*innen des Vereins zusammen. Diese sind in allen Bereichen der bildenden Kunst tätig: Malerei, Grafik, Bildhauerei, Architektur, Film, Audio, Fotografie. Diese kulturelle Kompetenz stellen die Künstler*innen in partizipativen Vermittlungsformaten zur Verfügung.

Durch dialogorientierte Rundgänge, Gespräche mit Künstler*innen und Kurator*innen und Kreativworkshops werden Ausstellungsinhalte gemeinsam analysiert, interpretiert, mit persönlichem Wissen und Erfahrung verknüpft und neue Bedeutungsebenen erschlossen. Die aktive, an den Interessen und Bedürfnissen der Besucher*innen orientierte Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur, lässt den Besuch im Künstlerhaus über seinen Erfahrungscharakter hinaus eine nachhaltige Wirkung erzeugen.

KONTAKT

Dr. Isabell Fiedler, Julia Kornhäusl BA, Mirjam Lampichler MA
kunstvermittlung@k-haus.at
+43 1 587 96 63

Künstlerhaus 1050

Stolberggasse 26, 1050 Wien

Öffnungszeiten

Dienstag und Mittwoch 14 – 18 Uhr
Donnerstag und Freitag 14 – 21 Uhr
Sa 11 – 18 Uhr

Für Schulen öffnen wir gerne ab 8 Uhr
Eintritt frei für Schulgruppen und Inhaber*innen des Kulturpasses

Partner der Vermittlung

 **künstlerhaus**
Verein der Freunde

PERMANENTES WORKSHOPANGEBOT

GRUNDTECHNIKEN UND MATERIALKUNDE

Das Künstlerhaus bietet seinen jüngsten Besucher*innen ein spannendes und vielfältiges Workshopprogramm, das in die kreative Welt von Künstler*innen entführt. Wissenswertes rund um Farben und Formen, Materialien und Kunsttechniken wird spielerisch aufbereitet und kann mit allen Sinnen erlebt werden. Die Kinder sind bei allen Workshops selbst aktiv und können ihrer Fantasie freien Lauf lassen.

Dauer: 90 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 3,- pro Kind

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 50,-]

SPIEL:TEXTIL

1. – 4. Schulstufe

Ziel ist eine spielerische und praktische Auseinandersetzung der Kinder mit den kreativen Möglichkeiten textilen Materials. Im Zentrum des Workshops stehen verschiedene Gewebe. Die Kinder können sich spielerisch durch die Welt der Textilien tasten. Neben dem praktischen Ausprobieren wird eine Verbindung zur Textilkunst hergestellt.

Das Workshopkonzept wurde in Kooperation mit Student*innen des Kolleg der Bafep7 entwickelt.

Projektleitung: Maria Hanl (Mitglied des Künstlerhauses, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs)

FARB:PALETTE

1. – 4. Schulstufe

Ausgehend von den Lieblingsfarben der Kinder tauchen wir in eine bunte Welt ein. Was passiert, wenn zwei Farben gemischt werden? Welche Gefühle verbinden Kinder mit bestimmten Farben?

MATERIAL:KUNDE

1. – 4. Schulstufe

Papier, Karton, Leinwand, Stein, Metall, Holz – Künstler*innen verwenden die verschiedensten und auch unglaublichsten Materialien. Wer erkennt sie? Welche Eigenschaften haben sie? Wofür können sie verwendet werden?

FORM:GEBEN

1. – 4. Schulstufe

Wir sehen uns im Künstlerhaus 1050 um und zeichnen in unserem Formreport die verschiedenen Formen nach. Wer kennt ihre Bezeichnungen? Wie stehen sie zueinander in Beziehung? Dann packen wir im Atelier selbst an und gestalten aus den gefundenen Formen unsere eigenen Kunstwerke.

INSPIRATION TEXTIL

KLEINE TEXTILKÜNSTLER

1. – 4. Schulstufe

Wir begeben uns in der aktuellen Ausstellung auf die Suche nach Textilien und deren Verwendungsweise. Die gewonnenen Eindrücke setzen wir in eigenen Kunstwerke um: aus Stoffresten, Murmeln, Holzkügelchen und vielen anderen interessanten Materialien entstehen kunterbunte Collagen, kleine Tiere und Skulpturen.

Dauer: 90 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 3,- pro Kind

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 50,-]

PIMP YOUR TEXTILE

5. – 8. Schulstufe

Nach einem Rundgang durch das Künstlerhaus 1050 setzen wir die gewonnenen Eindrücke praktisch um. Inspiriert von den gezeigten Werken, der Architektur und Umgebung entwickeln die Teilnehmer ihre eigenen Symbole und gestalten damit anschließend eine Stofftasche.

Dauer: 90 / 120 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 5,- pro Person

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 80,-]

FROM TRASH TO TREASURE

5. – 8. Schulstufe

Wir machen aus alten Textilien neue Stücke: bunte Sommerkleider, Tischdecken mit kreisenden Mustern und die alte Lieblingsjeans werden in Form von Handytaschen oder Kosmetikbeuteln zu neuem Leben erweckt.

Bitte alte Kleidungsstücke mitnehmen.

Dauer: 90 / 120 Min.

Workshopbeitrag: Euro 5,- pro Person

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 80,-]

MIXED MEDIA

COLLAGE & ASSEMBLAGE

1. – 8. Schulstufe

Auf den Spuren von Pablo Picasso & Hannah Höch werden alle vorstellbaren Materialien und Objekte auf Holzplatten arrangiert.

Dauer: 90 / 120 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 3,- pro Person

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 50,-]

FANTASIE – UTOPIE

1. – 8. Schulstufe

Fliegende Autos, sprechende Roboter und Turnschuhe, die sich selbst zubinden: Science-Fiction Geschichten sind voll von wundersamen Fahrzeugen und Maschinen. Die Teilnehmer*innen entwerfen ihre eigenen visionären Geräte und wir bauen einen Prototyp aus Recyclingmaterialien. Technik: Skizzieren, Assemblage

Dauer: 90 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 5,- pro Person

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 80,-]

DRUCKTECHNIKEN

DRUCKEN UND STEMPELN

1. – 4. Schulstufe

Ausgerüstet mit kleinen Skizzenblöcken begeben wir uns auf eine abenteuerliche Reise durchs Künstlerhaus 1050 und halten fest, was wir entdecken. Formen und Farben inspirieren uns zu eigenen Entwürfen.

Dauer: 90 / 120 Minuten

Workshopbeitrag: Euro 3,- pro Kind

[Unter 17 Personen Pauschale: Euro 50,-]

TIEFDRUCK FÜR NEUGIERIGE

Alle Schulstufen

Ziel ist das Kennenlernen und der Erwerb von grundlegenden Techniken des Tiefdrucks: Kaltnadelradierung und / oder Strichätzung. Inhaltlich gibt es keine Vorgaben, gerne können vorab Skizzen erstellt werden, die druckgrafisch umgesetzt werden. Gearbeitet wird mit kleinen Plattenformaten (Rhenalonplatten, Kupfer oder Zinkplatten) bis maximal A4. Geätzt wird mit Eisen 3 Chlorid. Auf Wunsch ist das Arbeiten mit lösungsmittelfreien und wasserlöslichen Farben möglich.

Workshopleitung: Natalia Weiss. Mitglied des Künstlerhauses, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs. Mehrjährige Unterrichtstätigkeit auf der Wiener Kunstschule, Kurstätigkeit auf der künstlerischen VHS. Zusammenarbeit und Durchführung von Workshops für u.a.: BRG Stainach, BRG Boerhaavegasse, VS Pfeilgasse, Bakip Kenyongasse, Künstlerhaus Wien, Horst Janssen Museum, Oldenburg, www.natalia-weiss.at

Es besteht die Möglichkeit einer Förderung durch [KulturKontakt Austria](http://www.kulturkontakt.at).

Workshopbeitrag mit Förderung: Euro 12,- pro Schüler_in

■■■■ k nsterhaus 1050

PROJEKTTREIHE: VON DER IDEE ZUR AUSSTELLUNG

Im Rahmen der Initiative culture connected des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung, organisiert und betreut von KulturKontakt Austria.

Projektidee: Isabell Fiedler, Michael Wegerer

Künstlerische Projektleitung: Michael Wegerer

Das Künstlerhaus erarbeitet in einem Semester mit einer Schule in einem partizipativen Verfahren eine Ausstellung. Die Schüler*innen sind dabei in Projektgruppen für die Planung und Realisierung der Ausstellung verantwortlich. In kreativen Workshops lernen die Teilnehmer*innen künstlerische Techniken kennen und gestalten die Ausstellungsobjekte.

Inhaltlich setzt sich die Projektreihe mit aktuellen politischen und sozio-kulturellen Entwicklungen und deren Darstellung in den Medien auseinander. Aufbauend auf einer gemeinsamen Auseinandersetzung mit diversen Offline- und Online-Medien entwickeln die Schüler*innen ihre eigenen bildlichen Motive. Diese setzen sie mit dem Künstler Michael Wegerer im Medium der Collage um und übersetzen sie anschliend in Siebdrucke. Die Arbeiten werden in einer Ausstellung im Künstlerhaus präsentiert und in einer Ausstellungsbrosch re dokumentiert. Im Rahmen der Zusammenarbeit beschäftigen sich die Schüler*innen intensiv mit den Themen soziale und kulturelle Diversität, Inklusion, Gerechtigkeit und deren Darstellung in den Medien. Es kommt zur Steigerung der Medienkompetenz und dem Erwerb bzw. Festigung von Social und Professional Skills durch die Arbeit an einem realen Projekt.

Von der Idee zur Ausstellung IV: Raum für alle

Ein Projekt mit der HTBLVA Spengergasse

Jänner – April 2018

Eine gestalterische Annäherung an den öffentlichen Raum als diskursives Forum sozio-kultureller und politischer Entwicklungen.

Von der Idee zur Ausstellung III

Medien-Collagen - Reflexion aktueller politischer und sozio-kultureller Entwicklungen in den Medien

Ein Projekt mit dem Bundesoberstufenrealgymnasium Ternitz

Jänner – April 2017

Ausstellung „Virus Media“ im Herrenhaus Ternitz: 31. März – 2. April 2017

Von der Idee zur Ausstellung II

Der Siebdruck - Kulturtechnik und Massenmedium

Ein Projekt mit der Rudolf Steiner-Schule Wien-Mauer

Jänner – April 2016

Ausstellung „Maze & Monsters“: 7. – 10. April 2016

Von der Idee zur Ausstellung I

Ein Projekt mit der HTBLVA Spengergasse

Beteiligte Klassen: Gamedesign, Interior & Surface Design

Jänner – Juli 2015

Organisation: Thomas M. Knopper und Michael Wegerer

Ausstellung „Future Design“: 3. – 12. Juli 2015



Future Design, Aufbau



Maze & Monsters, Aufbau



Workshop 2017

künstlerhaus 1050

PROJEKTREIHE: KULTURELLE UND DEMOKRATISCHE (AUS)BILDUNG

Ein Projekt mit der Bakip 21

Im Rahmen der Initiative culture connected des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung, organisiert und betreut von KulturKontakt Austria.

Projektleitung Bakip 21: Manuela Kaltenegger

Die Schüler*innen entwickeln mit dem Künstlerhaus und den Professor*innen kreative integrative Workshopangebote für Kindergartengruppen. Nach Projektende fließen diese in das Vermittlungsprogramm des Künstlerhauses ein.

Das Projekt beschäftigt sich mit so zentralen Themen wie soziale und kulturelle Diversität, Inklusion, der Vermittlung demokratischer Werte und deren Bedeutung für den späteren Berufsalltag der angehenden Pädagog*innen. Viele Schüler*innen haben selbst einen transnationalen Hintergrund bzw. migratorische Erfahrungen, die aktiv in das Projekt einfließen. Zweiter Ausgangspunkt ist die zentrale Bedeutung von Kindergarten Pädagog*innen für die kulturelle und politische Bildung und Entwicklung von Kindern, und die damit verbundene Notwendigkeit, diesen Themenkomplex verstärkt in die Ausbildung der Pädagog*innen zu integrieren. Kunst ist als allgemein verständliche Sprache und verbindende Ausdrucksmöglichkeit ein besonders geeignetes Medium der kreativen Vermittlung und Auseinandersetzung.

Kulturelle und Demokratische (Aus)Bildung III

Projektzeitraum: Jänner – Juni 2018

Kulturelle und Demokratische (Aus)Bildung II

SchülerInnen der Assistenzpädagogik entwickeln Outreach-Angebote für das Künstlerhaus 1050

Projektzeitraum: Jänner – Juni 2017

Kulturelle und Demokratische (Aus)Bildung I

Projektzeitraum: Jänner – Juni 2016



Demokratia, Workshop 2017

FORUM KULTURVERMITTLUNG

Das Künstlerhaus lädt an jedem letzten Dienstag des Monats Kulturvermittler*innen, Künstler*innen und Pädagog*innen zum geselligen Austausch über Erfahrungen, Hürden und Erfolgserlebnisse in der Kulturvermittlung.

KINDERGEBURTSTAG

Der Geburtstag ist der wichtigste Tag des Jahres. Und so soll er auch gefeiert werden!

Welches Kind träumt nicht von einem einzigartigen kreativen Tag mit den besten Freundinnen und Freunden in außerordentlicher Umgebung? Im Künstlerhaus realisieren wir solche Geburtstagswünsche und gehen dabei auf die Vorstellungen des Geburtstagskindes ein.

GROSSES GEBURTSTAGS-PACKAGE

Die Party startet mit einer Schnitzeljagd. Danach lassen die Schatzjäger bei einer kleinen Stärkung und Spielen das Geburtstagskind hochleben. Den Abschluss bildet ein Kreativworkshop - zur Auswahl stehen:

Collage & Assemblage (5 – 13 Jahre)

Kleine Textilkünstler (5 – 10 Jahre)

Pimp your Textile (6 – 13 Jahre)

Das große Geburtstagspaket beinhaltet: Schnitzeljagd, Workshop, Einladungskarten für alle Freundinnen und Freunde, Getränke (Saft, Wasser) und eine kleine Überraschung für alle Kinder. Eine Jause / Kuchen kann mitgebracht werden, Teller und Besteck stellt das Künstlerhaus zur Verfügung. Aus Brandschutzgründen dürfen keine Kerzen angezündet werden. Die Anwesenheit eines Elternteils des Geburtstagskindes während der gesamten Veranstaltung ist Pflicht.

120 Minuten

Bis 8 Kinder: Euro 150,- | 9 – 17 Kinder: Euro 200,-

Mitglieder Künstlerhaus, GBKKÖ / Verein der Freunde des Künstlerhauses:

Bis 8 Kinder: Euro 100,- | 9 – 17 Kinder: Euro 140,-

180 Minuten

Bis 8 Kinder: Euro 180,- | 9 – 17 Kinder: Euro 250,-

Mitglieder Künstlerhaus, GBKKÖ / Verein der Freunde des Künstlerhauses:

Bis 8 Kinder: Euro 126,- | 9 – 17 Kinder: Euro 175,-

MINI GEBURTSTAGS-PACKAGE

Das Künstlerhaus stellt das Atelier und eine Aufsicht zur Verfügung. Jause und Bastelmaterial müssen selbst mitgebracht werden. Die Anwesenheit eines Elternteils des Geburtstagskindes während der gesamten Veranstaltung ist Pflicht.

120 Minuten: Euro 100,- | 180 Minuten: Euro 130,-

Mitglieder Künstlerhaus, GBKKÖ / Verein der Freunde des Künstlerhauses:

Bis 8 Kinder: Euro 70,- | 9 – 17 Kinder: Euro 91,-

