

## **IHR BESUCH IM KÜNSTLERHAUS 1050**

### **VORBEREITUNG - ANMELDUNG EINES VERMITTLUNGSPROGRAMMS**

#### **FÜR LEHRER\_INNEN**

Bitte geben Sie bei der Anmeldung Schulstufe, Unterrichtsfach und Gruppengröße bekannt.

Die maximale Gruppengröße ist abhängig vom Alter der SchülerInnen und vom Vermittlungsformat; ab 25 SchülerInnen wird die Gruppe immer geteilt.

Bitte teilen Sie eventuelle Interessenschwerpunkte sowie die Bedürfnisse der Kinder im Vorhinein mit, damit das Künstlerhaus darauf eingehen kann.

#### **FÜR GRUPPENLEITER\_INNEN**

Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Gruppengröße bekannt.

Ab 25 Personen wird die Gruppe geteilt.

Bitte teilen Sie eventuelle Interessenschwerpunkte sowie spezielle Bedürfnisse der TeilnehmerInnen im Vorhinein mit, damit das Künstlerhaus darauf eingehen kann.

### **IHR BESUCH - VERHALTEN IM KÜNSTLERHAUS 1050**

#### **PÜNKTLICHKEIT + STORNO**

Bitte halten Sie bei Veranstaltungen und gebuchten Führungen die Beginnzeiten ein. Wir empfehlen, 10 Minuten vor Veranstaltungsbeginn einzutreffen, damit genug Zeit für die Garderobe und das Aufsuchen der Toiletten bleibt.

Gebuchte Führungen und Workshops müssen 48 Stunden vorher abgesagt werden, andernfalls werden Euro 25,- als VermittlerInnenausfallshonorar in Rechnung gestellt.

#### **GARDEROBE**

Aus Sicherheitsgründen ist es nicht erlaubt, Schirme, Regenbekleidung, Rucksäcke und große Taschen in die Ausstellungsräume mitzunehmen. Diese sind in dafür vorgesehenen Schließfächern zu deponieren oder in Absprache mit der Vermittlerin / dem Vermittler einzuschließen.

#### **AUFSICHTSFPLICHT**

Bitte begleiten Sie Ihre Gruppe unbedingt während des gesamten Aufenthaltes im Künstlerhaus 1050.

LehrerInnen, GruppenleiterInnen und Erziehungsberechtigte tragen während des Besuches im Künstlerhaus 1050 die Aufsichtspflicht und Verantwortung für die Gruppe und sind für ein angemessenes Verhalten von Kindern und Jugendlichen, die sich in ihrer Begleitung befinden, verantwortlich.

#### **VERHALTEN**

Ausstellungsstücke dürfen ohne Erlaubnis einer Kunstvermittlerin / eines Kunstvermittlers nicht berührt werden.

In den Ausstellungsräumen ist Telefonieren, Trinken und Essen nicht erlaubt. Auch Laufen und Springen (wenn nicht Teil des Vermittlungsprogrammes) sind untersagt.

#### **FOTOGRAFIEREN**

In Ausnahmefällen ist das Fotografieren für private Zwecke gestattet. Bitte sprechen Sie mit einer Mitarbeiterin / einem Mitarbeiter des Museums vorab, ob Sie fotografieren dürfen.

#### **KLEIDUNG**

Wir arbeiten bei den Workshops mit Künstlermaterialien. Diese können irreparable Flecken auf der Kleidung hinterlassen. Bitte weisen Sie die Kinder im Vorhinein darauf hin, entsprechende Kleidung zu tragen.

